

UNICAMP



VESTIBULAR 2027- OBRAS LITERÁRIAS

POESIA:

- CANÇÕES ESCOLHIDAS (PAULO CÉSAR PINHEIRO)
- PROSAS SEGUIDAS DE ODES MÍNIMAS (JOSÉ PAULO PAES)

CONTO:

- MORANGOS MOFADOS (CAIO FERNANDO ABREU)- *CONTOS ESCOLHIDOS
- OLHOS D'ÁGUA (CONCEIÇÃO EVARISTO)

NARRATIVA:

- OS FUNERAIS DA MAMÃE GRANDE (GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ)

FIÇÃO NIGERIANA:

- NO SEU PESCOÇO (CHIMAMANDA NGOZI ADICHIE)

ROMANCE:

- VIDA E MORTE M. J. GONZAGA DE SÁ (LIMA BARRETO)
- MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRÁS CUBAS (MACHADO DE ASSIS)

CARTA/RELATO:

- A VIDA NÃO É ÚTIL (AILTON KRENAK)

FUVEST



VESTIBULAR 2027- OBRAS LITERÁRIAS

POESIA:

- NEBULOSAS (1872) - NARCISA AMÁLIA
- GEOGRAFIA (1967) - SOPHIA DE MELLO BREYNER ANDRESEN

BIOGRAFIA:

- MEMÓRIAS DE MARTHA (1899) - JULIA LOPES DE ALMEIDA

ROMANCE:

- CAMINHO DE PEDRAS (1937) - RACHEL DE QUEIROZ
- BALADA DE AMOR AO VENTO (1990) - PAULINA CHIZIANE
- CANÇÃO PARA NINAR MENINO GRANDE (2018) - CONCEIÇÃO EVARISTO
- A VISÃO DAS PLANTAS (2019) - DJAIMILIA PEREIRA DE ALMEIDA
- A PAIXÃO SEGUNDO G. H. (1964) (CLARICE LISPECTOR)

ARTIGO:

- OPÚSCULO HUMANITÁRIO (1853) - NÍSIA FLORESTA